



Lonas de banner tornaram-se elegantes luminárias na mostra principal da Bienal de Design



Bolsa feita de câmara de pneu está exposta no Museu Oscar Niemeyer

[Exposição]

A sustentável leveza da forma

Bienal Brasileira de Design, em Curitiba, procura oferecer visibilidade à profissão e ao aproveitamento de materiais

PATRICIA PRADO*

Carimbo que substitui o cartão de visita, tecidos, roupas e bolsas desenvolvidos a partir de matéria-prima descartável como borracha e rede de pesca. São alguns dos produtos que estão expostos desde o dia 14 de setembro na Bienal de Design 2010, em Curitiba.

A programação segue até 31 de outubro.

Nesta semana de abertura do evento estiveram em pauta, nos workshops, palestras e oficinas, os temas que envolvem sustentabilidade e design. Profissionais e estudantes tiveram a oportunidade de discutir a melhoria do consumo de reservas naturais que são usados na indústria e em casa.

A exposição é itinerante e tem como principal inspiração a socialização e popularização da profissão. A bienal conta com uma

estrutura equilibrada e moderna que ultrapassa o espaço de quatro paredes indo ao encontro do público em parques e lugares de grande circulação de pessoas. Assim é a Mostra Gráfica de cartazes que está no Parque Jardim Botânico. A forma foi adotada para chamar a atenção da população para o tema Sustentabilidade: E Eu com Isso?

A curadora geral da bienal, Adélia Borges, afirma que a proposta é socializar a profissão do design, fazer com que as pessoas reflitam sobre a sustentabilidade e o uso consciente de recursos naturais.

No pavilhão no Centro Integrado dos Empresários e Trabalhadores do Estado do Paraná (Cietep) o visitante conhece as mostras *Principal Design, Inovação e Sustentabilidade; Internacional It's a Small World; Primórdios de uma Ideia; Memória da Indústria; e Novíssimos*. No local, há ainda o Seminário Internacional Design Innovation Labs.

It's a Small World é uma exposição conceitual. Os designers utilizaram

materiais audiovisuais e a arquitetura para esboçar ideias sobre o tema. Uma das peças que se destaca pela sua funcionalidade e estética é um sofá que guarda oito coelhinhos.

A exposição conta também com peças das bienais anteriores e é possível reconhecer produtos que usamos até hoje. É uma retrospectiva de vivência e uma gostosa lembrança. No Museu Oscar Niemeyer está a exposição *A Reinvenção da Matéria*, que apresenta novas matérias-primas para a produção em escala industrial. A visita vale a pena não só pela apresentação da bienal, mas para conhecer a obra de Niemeyer na cidade de Curitiba. A capital paranaense mostra que tecnologia e industrialização podem, sim, conviver muito bem com o verde.

patricia.prado@diario.com.br

* Patrícia Prado viajou a convite da organização do evento.

Agenda-se

O que: Bienal Brasileira de Design 2010

– Curitiba

Quando: até 31 de outubro

Onde: Centro Integrado dos Empresários e Trabalhadores do Estado do Paraná (Cietep), Memorial de Curitiba, Museu Oscar Niemeyer, Universidade Positivo, Jardim Botânico, Parque Barigui e Sebrae Paraná

Programação

Mostra Principal Design, Inovação e Sustentabilidade, Mostra Internacional It's a Small World (Dinamarca), Seminário Internacional Design Innovation Labs, Mostra Primórdios de uma Ideia, Mostra Memória da Indústria – O Caso da Cimo e Mostra Novíssimos

Onde: Centro Integrado dos Empresários e Trabalhadores do Estado do Paraná (Av. Comendador Franco, 1341, Jardim Comendador)

Quando: de terça a domingo das 13h às 20h30min, exceto quartas-feiras (quando visitação vai das 9h às 20h30min)

Mostra Design Urbano

Onde: Memorial de Curitiba (Rua Claudino dos Santos s/nº, Centro Histórico)

Quando: de terça a sexta das 9h às 18h; sábados e domingos das 9h às 15h

Mostra A Reinvenção da Matéria

Onde: Museu Oscar Niemeyer (Rua Marechal Hermes, 999, Centro Cívico)

Quando: de terça a domingo das 10h às 18h

Mostra Memória do Design no Paraná/ Seminário Internacional Design Innovation Labs

Onde: Universidade Positivo (Rua Prof. Pedro Viriato Parigot de Souza, 5300, Campo Comprido)

Quando: das 9h às 21h (diariamente)

Mostra Gráfica Sustentabilidade: E Eu com Isso?

Onde: Jardim Botânico (Rua Engenheiro Otávio Roguski s/nº, Jardim Botânico)

Quando: das 6h às 20h (diariamente)

Onde: Parque Barigui (BR-277 Rodovia do Café Km 0, Santo Inácio)

Quando: 24 horas (diariamente)

Seminário Internacional Design Innovation Labs

Onde: Sebrae Paraná (Rua Castê 150, Prado Velho)

Quando: de acordo com a programação do evento

Mais informações no site www.bienalbrasileiradedesign.com.br

Também produzida com câmara de pneu, a mochila tem ainda tecido na composição



Banquinho dobrável para camping feito de papulho

